

வண்விரதாயக அனுசமரண ராதாந்தர  
சமிமன்றன காலாவி விவஸத கிரம

பண்டாரநாயக்க நினைவு சர்வதேச மாநாட்டு  
மண்பூத்தினை திறத்தல்

## ஸமரை நிகழ் கிரம ஞாபகார்த்த வெளியீடு

1973.05.17

ந. சு. வி. ச. எபார்த்தமேன்றுவே இல்லை காய்சீங்கே  
புகாநாயகி

அஞ்சல் தொ. தொ. தினைக்களத்தின் முத்திரைப் பணியகத்தால்  
பிரசரிக்கப்பட்டது.



තැපැල් සහ විදුලි සංදේශ අමාත්‍යාංශය,

1973 මැයි මස 12 වැනි දින.

බණ්ඩාරනායක අනුස්මරණ ජාත්‍යන්තර සම්මන්ත්‍රණ ගාලාව විවෘත කිරීම සැමරීම වස්, 1973 මැයි මස 17 වැනි දින තැපැල් හා විදුලි සංදේශ අමාත්‍යාංශය විසින් මුද්දරයක් නිකුත් කරනු ලැබේ. අග්නිදිග ආසියාවේ ඉතාමත් දරුණුකිය හා විශිෂ්ට ගොඩනැගිලි වලින් එකක් වන මෙම ජාත්‍යන්තර සම්මන්ත්‍රණ ගාලාව වූ කළී දිව්‍යත අගමැති එස්. ඩිලිවි. ආර. ඩී. බණ්ඩාරනායක මැතිත්මාගේ ශ්‍රී නාමයට උපහාරයක් වශයෙන් වූ මහජන විනා රජයේ තිළිණයකි. එතුමා ජ්‍යෙන් වූ හා දිවි පිළු පරමාර්ථ මෙම ගාලාවෙන් සංකේතවත් වේ. සිය වෙනස්කම් කුමක් හෝ වේවා මිනිසා එක්සන්ට ජ්‍යෙන් විය යුතුය, යන එතුමාගේ විශ්වාසය එතුමාගේ සැම ක්‍රියාවකදීම එතුමා මතුකර දැක්විය. 1957 වර්ෂයේදී එක්සන් ජාතීන්ගේ සංගමයේ ලංකා ගාබාව අමතමින් එතුමා විසින් කරන ලද දේශණයෙහි ඔවුන් අතර මතවාදී වෙනස්කම් ඇතිවුවද එකඟවිය නොහැකි තත්ත්වයක් ඇති වුවද, එකිනෙකා අතර යුහුද සම්බන්ධතාවයන් ආරක්ෂා කර ගත යුතු බව හා එකිනෙකා අවබෝධ කරගෙන සැලකිලි දැක්විය යුතුය යන්න සඳහන් විය.

1954 වර්ෂයේ දී ඉන්ද්‍රනිසියාවේ බැංඩ්හි දී සැකැසුණු සහභාවන ප්‍රතිපත්ති එතුමා නියම අර්ථය දක්වන පරිදි පැහැදිලි කරන ලදී. මෙම ප්‍රතිපත්ති නිවැරදි ස්වරූප යෙන් ම අවබෝධ කරගත් ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රථම හා අසභාය නායකයා මෙතුමාණන් වූ අතර, එම ප්‍රතිපත්ති අවංකව හා නිර්භිතව ක්‍රියාවට නැගීමට එතුමා උත්සාහ දුරිය. 1956 දී සිය මැතිවරණ ජයග්‍රහණයට අනතුරුව පෙරදිග හා අපරදිග රටවල් සමග ඔවුන්ගේ දේශපාලන මතවාදයන් නොසලකමින් යුහුද තානාපති සම්බන්ධකම් පිහිටුවා ගැනීම මගින් මෙරට විදේශ ප්‍රතිපත්තිය එතුමා

විසින් වෙනස් කරන ලද්දේ මෙම ප්‍රතිපත්ති මත පිහිටා  
 ගෙනය. අප දෙරට අතර මිතු සම්බන්ධතා තර කර  
 ගැනීම පිණිස එතුමා විසින් මහජන වින රජය සමග  
 තානාපති සම්බන්ධතාවයන් ඇති කරන ලදී. මේව  
 පලමු යුගයන්හි නායකයන්ට මෙන් මහජන වින රජය  
 මෙතුමාට හාල් හෝ රඛර ප්‍රවත්තාරු කර ගන්නා වෙළඳ  
 හුවුල් කරුවෙකු නොවිය. එතුමාට, මහජන වින ජන  
 රජය ජාතින්ගේ හුවුල් අවශ්‍යම හුවුල්කරුවෙකු විය.  
 මානව වර්ගයාගේ ප්‍රගතියෙහි මහජන වින ජනරජය  
 උසුලන ස්ථානය එතුමාගේ වින්තාවන්හි සැම්වීම  
 මුල්තුන ගෙන තිබුණි. වෙනස් වූ ආර්ථික ක්‍රමයක්  
 නිසා කිසිම ජාතියක් තහනම් කර අත්හැර දුම්‍ය නොහැකි  
 බවත් කොමියුනිස්ට් වාදය එකල බිජාරු බිල්ලෙකු  
 නොව පුදෙක් වෙනස්වන යුගයක ලක්ෂණයක් පමණ  
 බවත් 1957 නවදිල්ලියේ ජාත්‍යන්තර කටයුතු පිළිබඳ  
 ඉන්දියානු මණ්ඩලය අමතා කළ දේශණයේ දී එතුමා  
 පැවසිය. එතුමා විසින් 1956 නොවැම්බර් මස 22 වැනි  
 දින එක්සත් ජාතින්ගේ මහා සභාව අමතා පැවැත්වූ  
 දේශණයේදී, සාමය, මිතුන්වය සහයෝගින්වය ලඟාකර  
 ගැනීම සඳහා මිනිසා දරණ ප්‍රයත්නයේ අපරාජිත ගණයේ  
 ප්‍රකාශණයක් වශයෙන් එක්සත් ජාතින්ගේ සංවිධානය  
 පිළිබඳව සිය විශ්වාසය තහවුරු කළ අතරම, මෙම  
 සංවිධානයෙහි ලෝකයේ ජාතින් වඩා හොඳින් නියෝ  
 ජනය වනු ඇතැයි යන එතුමාගේ උදෙස්ගිමත් අපේක්ෂා  
 ව ද පළ කළේය. 1957 දී එක්සත් ජාතින්ගේ සංවිධා  
 නයේ ලංකා භාබාව අමතමින්, ලෝකයේ ජනගහන  
 යෙන් පහෙන් එකක් නියෝගනය කරන මහජන වින  
 රජය එක්සත් ජාතින්ගේ සංවිධානයෙන් බැහැර කර  
 තිබීම ඉතාම නොවැගන් හේතුන් මත විනා, කවර  
 ආකෘතියක යුක්ති සහගත වූ හෝ සාධාරණ හේතුවක්  
 මත සිදුවුවක්ද තමාට තෝරුම් ගත නොහැකි බව  
 එතුමා පැවසිය. 1958 දී ලංකා වෙළඳ මණ්ඩලය  
 අමතමින් මහජන වින ජන රජයේ සහභාගින්වය නො  
 මැතිව ආසියාව සහ ඇත පෙරදිග පිළිබඳ ආර්ථික  
 කොමිසම වැනි සංවිධාන විසින් ආසියානු ප්‍රදේශයේ  
 ආර්ථික ප්‍රයාග ගැන කටයුතු කරන්නේ කෙසේද දියි

තමාට තේරුම් ගත නොහැකි යයි එනුමා විසින් පවසන ලදී. සාමය යනුවෙන් අදහස් කරනුයේ අනොයානා අවබෝධය බව තවත් අවස්ථාවකදී එනුමා විසින් සඳහන් කරන ලදී. 1958 දි කොළඹ පැවති ආයියා අප්‍රිකානු කාන්තා සම්මේලනය අමතා කළ දේශණයේදී රටවලට සූම විටකදීම ඔවුනොවුන් සමග එකඟ නොවිය හැකි නමුත්, ඔවුනොවුන් අවබෝධ කර ගැනීමටත්, ඔවුනොවුන්ගේ විවිධ අදහස් අයය කිරීමටත්, යමෙකුගේ යම්කිසි විශේෂ දුෂ්කරතාවයන් හා මෙම දුෂ්කරතාවයන් පැන නැගීමට තුවුදාන් තන්ත්වයන්ද අවබෝධ කර ගැනීමටත් එමගින් සාමය ආරක්ෂා කර ගැනීම හා තියුණු ගැටුම් ඇත්තිවීම වැළැක්වීමට අත්‍යාච්‍යා වන බවත් එනුමා පැවසිය.

මෙවැනි අදහස් අනුගමනය කිරීමට අපාහාසන් වූ රටවල්වල ක්‍රියාවන් කෙතරම් අර්ථග්‍රහනය නාස්තිකර ක්‍රියාවන්දීය ඉතිහාසය විසින් පසුව ඔප්පු කර තිබේ. 1957දි ශ්‍රී ලංකා විශ්ව විද්‍යාලයේ උපාධි ප්‍රධානෝත්සව යේ දි කළ දේශණයේ එනුමා විසින් මෙයේ පවසන ලදී. “ඉතිහාසයේ මින් පෙර නොවූ විරු අන්දමින් මිනිසාගේ අභිමානය හා සහෝදරත්වය, අපගේ ආගම, වර්ණ, ගෝනු හෝ දාම්ඩේ කුමක් හෝ වේවා අප සියල්ලම එක්වන් යැයි යන කරුණක් අප විසින් පිළිගත යුතුව ඇති බව මට හැඳි යයි. අප එකිනෙකා කෙරෙහි අප තුළ පවත්නා ගෝනික, දාම්ඩේමය, හාමාමය, ආර්ථික, සමාජයේය හෝ වෙනත් අංශයන් පිළිබඳව තුරුස්නා ගතිය අපට එකට ජීවත්විය නොහැකි යයි අපට හැඳියන තන්ත්වයට දියුණු වීමට ඉඩ දිය නොහැක”.

දිව්‍යංගත අගමැතිතුමාගේ ශ්‍රී නාමය සමරණ වස් ජාත්‍යන්තර සම්මන්ත්‍රණ ගාලාවක් ඉදි කිරීමට වඩා යෝගා උපහාරයක් සිතා ගත නොහැක. මහජන වීන ජන රජය විසින් ක්‍රියා කරන ලද මෙම ගාලාව වූ කළී සහයෝගිත්වය, සාමය හා ජාතින් අතර මැත්‍රත්වය දිනා ගැනීමෙහි ලා බණ්ඩාරනායක මැත්‍රත්වමා තුළ වූ පරමාර්ථ යන් කෙරෙහි වීන ජන රජය හා එම ජනතාව දැක්වූ උසස් ගොරවයට සඳහන සාක්ෂියකි.

මෙම ගාලාව ගොඩනැගීම වනාහි, සාමකාම් සුහද වාතාවරණයකදී අන්තර්ජාතික සාකච්ඡාවන් පැවැත්වීමට සුදුසු මධ්‍යස්ථානයක් ලෙස ඉදිරිපත් විමෙන් ජාත්‍යන්තර සහයෝගිතාවය සහ මිශ්‍රත්වය දියුණු කිරීමේ ක්‍රියාවලි යේදී උපකාරී විමෙ හැකියාවක් ශ්‍රී ලංකාවට ලබා දෙන්නේය.

සම්මන්ත්‍රණ ගාලාවෙහි 1,500 දෙනෙකුට ඉඩකඩ සැපයෙන අතර, නියෝජිතයින් 540 දෙනෙකු සහිත නියෝජිත කණ්ඩායම 90 ක්, නිරික්ෂකයින් 110 ක්, ප්‍රවෘත්ති වාර්තාකරුවන් 85 ක් සඳහාත් හා ඉතිරි කොටස මහජනතාව සඳහාත් වෙන් වී ඇත. කුරුපා සහිත වහලය දරා සිටින ඉදිකටු වැනි සිහින් වූ කුණු මෙන්ම ඇතුළු බිත්ති, ප්‍රධාන ප්‍රවේශ කොටසේ ගෙවීම් විනයේ රේසාන දිග ප්‍රදේශයෙන් හා ජැන්ට්‍රු ප්‍රදේශයෙන් ගෙන්වන ලද දිජ්නිමන්, සුදුෂ් සුදු, බැසියන සුරුය වරණ හා රක්ත වරණයන්ගෙන් යුත්ත වූ කිරිගරුඩ ගල් අල්ලා ඇත. මහජන වින ජන රජයේ හා ශ්‍රී ලංකාවේ කමිකරුවන්, ඉංජිනේරු හා කාර්මික සේවක යින් 1,350ක් පමණ දෙනෙකු සේවයේ යොදා ගනිමින් 1970 නොවැම්බර් මාසයේ දී මෙහි ඉදිකිරීම වැඩ අරඹන ලදී. දිව්‍යත බණ්ඩාරනායක මැතිතුමාගේ ගරීර ප්‍රමාණයේ උඩිකය ප්‍රතිමාවක් ප්‍රධාන ගාලාවේ තබා ඇති අතර, ශ්‍රී ලංකාවේ බටහිර වෙරලේ සිට බලන විට ශ්‍රී පාදයට හා කළුරටට උඩින් දිස්වන තිරු උදව සහිත හාත්පසින් පෙනෙන දරුණුයක තෙල් සායමින් නිම කරන ලද බිතු සිතුවමකින් එහි පසුතලය සකස් වී ඇත.

ඉන්දියානු සාගරය සාම කලාපයක් වශයෙන් ප්‍රකාශ කරන සේ ශ්‍රී ලංකාව විසින් ඉල්ලා සිටිනු ලබන මෙවන් කාලයකදී මෙම ජාත්‍යන්තර ගාලාව පිහිටුවීම විශේෂ වැදගත්කමකින් යුත්ත ලේ.

මහජන වින ජන රජය හා ශ්‍රී ලංකාව යන දෙරට විසින්ම දෙවැනි ලෝක සංග්‍රාමය අවසන් වූ වහාම, යටත් විශිත ආධිපත්‍යයෙන් මිදි ස්වාධීනත්වය දිනා ගැනීම සඳහා අන්තිචාරම දමන ලදී. එවක් පටන්, මහජන

විනා ජන රජය විසින් සිය පරිවර්තනය කිරීමේදී ලබා ගන්නා ලද ජයග්‍රහණයන් අනෙකුත් සංචර්ධනය වෙමින් පවත්නා ජාතීන්ට ආශ්වාදයක් වේ. ශ්‍රී ලංකාව හා මහජන විනා ජන රජය අතර මිශ්‍රව්‍ය පදනම් වී ඇත්තේ සියලුම ජාතීන් අතර සාමය හා ප්‍රගතිය උදෙසා ඇති අනිලාශය මතය.

සාමකාමී මානව සම්බන්ධතාවයන්හි ප්‍රගතියේ නව සැනැප්‍රම් කණුවක් වන බණ්ඩාරනායක අනුස්මරණ ජාත්‍යන්තර ගාලාව පිහිටුවීම සමරතු වස්, මුද්දරයක් නිකුත් කිරීමට ලැබේ තැපැල් හා විදුලි සංදේශ අමාත්‍යාංශයේ හාගායයට කරුණකි.

අෂ්ට්‍රියා කෝනා හැඩියෙන් යුත් උස්ව තැගුණු පාරිග්‍රහ ගෙය්හාවෙන් සෑම දෙසකටම එක සමාන අයුරින් දිස්වන ජාත්‍යන්තර සම්මෙන්තුණ ගාලාව වූ කලී දිව්‍යත ඇස්. බඩුලිව්. ආර්. ඩී. බණ්ඩාරනායක මැතිතමාගේ වින්තනය හා අධ්‍යාත්මික ගුණය පිළිබඳ විශ්ව සාධාරනත්වයේ සංකේතයක් වන අතර, මැත අතිතයේ දී ශ්‍රී ලංකාවේ බෙහි වූ අසහාය මානව හිතවාදී ගෞෂ්යියාණන් උදෙසා වූ ඉතා යෝගා උපහාරය ද වන්නේ ය.

### සිල්පිය විස්තර

වරශය	... ගත 15
මෝස්තරකරු	... ආර්. ඩී. මාවිල්මඩ
වරණ	... හෙලනිල් සහ තඳ්‍යිල
හැඩය	... තිරස්
නිකුත් කරන දිනය... 1973	මැයි 17
ප්‍රමාණය	... ම්. ම්. 45×32
මුදුණය	... එකස්ත් රාජධානියේ සිමාසහිත තොශමස් ඩිලා රු සහ සමාගම
පත්‍රිකා සැකැස්ම	... එක් පත්‍රිකාවකට මුද්දර 100 බැලිනි
මුදුණ කුමය	... ඩිලක්ම්

## මුල් දින කවර සේවාව

නිල මුල් දින කවර එකක් ගත 25 බැගින් විකිණීමට  
තැබෙනු ඇත.

## විකිණීමේ කොන්දේසි

අප්‍රත් මුද්දර සහ මුල් දින කවර සැපයීම සඳහා වන  
ඇණවුම සම්පූර්ණ විස්තර සහිතව අධ්‍යක්ෂ, මුද්දර  
කාර්යාලය, 4 වැනි මාලය, සෙලින්කෝ මන්දිරය,  
කොළඹ 1, වෙත ලිපිනය කළ යුතු අතර, මුද්දර  
කාර්යාලයේ අධ්‍යක්ෂ වෙත ගෙවියැයුතු වන සේ මුදල්  
ඇණවුමක් හෝ තැපැල් ඇණවුමක් හෝ වෙක්පතක්  
හෝ ඒ සමඟ එවිය යුතුය.

அஞ்சல் தொலைத் தொடர்பு அமைச்சு,

1973 மே 12

பண்டாரநாயக்கா ஞாபகார்த்த சருவதேச மாநாட்டு மன்றபம் திறக்கப்படும் வைபவத்தை கொண்டாடு முகமாக இலங்கை அஞ்சல் தொலைத் தொடர்பு அமைச்சு ஒர் முத்திரையை 1973 மே 17 ஆந் திகதியன்று வெளியிடும். காண்பவர்களது கணக்கீராசர்க்கும் காட்சிகளைத் தழுவும் இம்மன்றபம் தென்கிழக்காசியா விலேயே மிகச் சிறந்ததாக விளங்குகின்றது. காலஞ்சென்ற திரு. எஸ். டபிள்யூ. ஆர். டி. பண்டாரநாயக்காவை நினைவு கூரும் வகையில், மக்கள் சீனக்குடியரசினால், அன்னாருக்கு நன்கொடையாக அளிக்கப்படும் நினைவுச் சின்னமே இம்மன்றபம் மாகும். இவர் எத்தகைய இலட்சியங்களுக்காக வாழ்ந்து உயிர் நீத்தாரோ அத்தகைய இலட்சியங்களை இம்மன்றபம் பிரதி பலிக்கின்றது. மனிதர்களுக்கிடையே எவ்வித வேறுபாடுகள், அவ்வப்போது தோன்றினாலும் அவர்கள் ஒற்றுமையாக ஒன்று சேர்ந்து வாழவேண்டுமென்ற கோட்பாட்டை அவர் மேலாக மதித்து அதனைத் தமது சகல செயல்களிலும் காட்டியுள்ளார். மக்களிடையே கருத்துவேறுபாடும், மற்றும் அவரவர் இலட்சியங்களுக்கிடையே வெற்றுமை எழுந்தாலும், அவர்களுக்கிடையிலான நட்புறவைப் பாதுகாப்பதும், ஒவ்வொருவரையும் நன்கு புரிந்து அவரவர்க்கு மதிப்பளிப்பதும் மிகவும் அவசியமாகும். (1957 இல் ஜக்கிய நாட்டுத் தாபனத்தின் இலங்கைக் கிளைக்கு நிகழ்த்திய உரை)

1954 ம் ஆண்டு இந்தோனேசியாவிலுள்ள பாண்டுங் நகரில் நடைபெற்ற மாநாட்டில் முறைப்படுத்தப்பட்ட கூட்டுவாழ்வின் கோட்பாடுகளை இவர் அதனது உள்ளார்ந்த நிலையில் நன்கு விளக்கிக் காட்டியுள்ளார். இத்தகைய கோட்பாடுகளின் உள்ளார்ந்த கருத்தையும், நோக்கத்தையும் நன்கு புரிந்து கொண்ட இவர் இலங்கையில் முதன்மையானவராகவும், தலைச்சிறந்தவராகவும் விளங்கினார். இதனை நேரமையாகவும் துணிவாகவும் செயற் படுத்துவதற்கு இவர் மனமார முயற்சித்தார். 1956 ல் இவரும் இவரது கட்சியினரும் பாராளுமன்றத் தேர்தலில் அமோக

வெற்றியீட்டிய பின்னர், இக்கோட்பாடுகளுக்கமைய இவர் சுதந் திர இலங்கையின் அந்திய நாட்டுக் கொள்கையில் பெரிதும் மாற்றம் செய்துள்ளார். இதன் மூலம் அரசியற் கோட்பாடுகளைப் பொருப்படுத்தாது கிழக்கத்திய, மேற்கத்திய நாடுகளுடன் நட்புரிமையுடைய தூதான்மையுறவுகளை ஏற்படுத்தினார். மக்கள் சீனக் குடியரசிற்கும் இலங்கைக்குமிடையிலான நட்பை மேன் மேலும் பலப்படுத்து முகமாக மக்கள் சீனக் குடியரசடன் தூதான்மையுறவை இவர் ஏற்படுத்தினார். இறப்பர் அரிசிப் பண்டமாற்றுக்காக மட்டுமல்லாது, உலக நாடுகளுள் மக்கள் சீனக் குடியரசு இவரது கொள்கைகளை நன்கு மதித்து இவருக்கு பக்கபலமாக அமைந்து உதவியது. மனித சமுதாயத்தின் முன்னேற்றத்தில் மக்கள் சீனக் குடியரசு பெரும் பங்கை பெறுகின்றதென்பது இவரது எண்ணங்களில் முதன்மைவாய்ந்த தாகும். வேறுபாடான பொருளாதாரக் கொள்கையைக் கொண்டிருந்தாலும் அவர் எந்த நாட்டையும் ஒதுக்கி வைக்கவில்லை. பொதுவுடைமை அவருக்கு பயங்கரமான பூச்சான்டியாகத் தென் படவில்லை. ஆனால் மாறுபட்டு வரும் சுகாப்தத்தின் அறிகுறியாகவே இவருக்குத் தென்பட்டது (1957 ல் புதுடில்லியில் நடை பெற்ற உலக அலுவல்களின் இந்திய மன்றத்தில் நிகழ்த்திய உரை). 1956 நவம்பர் 22 ம் திகதி ஐக்கிய நாட்டுப் பொதுச் சபையில் இவர் உரையாற்றிய போது கூறியதாவது சமாதானம், நட்புரிமை, உடனுழைப்பு ஆகியனவற்றை எய்துவதற்கு மனித ஜீப் பணியவைக்க இயலாத நிலையை எடுத்துக்காட்டும் இத் தாபனத்தில் தான் கொண்ட விசுவாசத்தை வலியுறுத்திய அதே வேளையில் உலக நாடுகளைன்றத்தும் அதிகளவில் ஐக்கிய நாட்டுத் தாபனத்தில் அங்கம் வசிக்க வேண்டுமென்ற கொள்கையை அவர் தீவிரமாகக் கொண்டிருந்தார். 1957 இல் ஐக்கிய நாட்டுத் தாபனத்தின் இலங்கைக் கிளையின் சார்பில் அவர் உரை நிகழ்த்தியபோது, மிக அற்பமான காரணங்களைத் தவிர்த்து உலக சனத்தொகையில் ஐந்தில் ஒரு பங்கைச் சனத்தொகையாகக் கொண்ட மக்கள் சீனக் குடியரச் நீதி, நியாய அடிப்படையில் ஐக்கிய நாட்டுத் தாபனத்தில் அங்கம் வசிக்க முடியாத நிலையை உணரும்போது தமக்கு இன்னமும் அதன் காரணம் புரியவில்லையெனக் கூறினார். 1958 இல் இலங்கை வர்த்தக மன்றத்தில் உரையாற்றும்போது, மக்கள் சீனக் குடியரசு பங்குபற்றிமல் எங்ஙனம் தூரிழுக்குப் பொருளியல் ஆணைக் குழு போன்ற தாபனங்கள் ஆசியப் பிரதேசத்தின் பொருளாதாரப் பிரச்சினைகளை அணுகுகின்றதென்பது தமக்கு விளங்கிக்கொள்ள

முடியவில்லையெனக் கூறினார். பிறிதொரு சந்தர்ப்பத்தில் அவர் கூறியதாவது சமாதானமென்பது இருவயினேத்த உடன்பாடே யாகும். நாடுகள் தத்தம் கொள்கைகளில் ஒன்றுக்கொன்றுடன் ஒத்திசைவாக இருக்கமாட்டா. ஆனால் ஒவ்வொவ்வொரு நாட்டின் நிலைகளை நன்கு புரிந்துகொள்வதும், அந்தந்த நாட்டின் நோக்கு நிலையை மதிப்பதும், ஒவ்வொரு நாட்டின் இக்கட்டான நிலையை நன்கு உணர்ந்து கொள்வதும், மிகவும் அவசியமாகும். இத்த கைய இக்கட்டான நிலை எக்கட்டத்தில் தோன்றிய தென்பதையறிந்து அதன் விளைவாக நட்புறவுகளையும், ஒத்துழைப்பையும், உடலுழைப்பையும் ஏற்படுத்துவதன் மூலம் சமாதானத்தைப் பாதுகாக்கவும், கடும் சச்சரவுகளை விலக்கவும் முடிகின்றது. (1958 இல் நடைபெற்ற ஆபிரிக்க ஆசிய மாதர் மாநாட்டில் நிகழ்த்திய உரை)

1957 இல் இலங்கைப் பல்கலைக்கழகப் பட்டமலிப்பு விழாவில் உரை நிகழ்த்தும்போது அவர் கூறியதாவது “வரலாற்றில் முன் பில்லாத வகையில், மனிதனின் சகோதரத்துவத்தையும், கெளர வத்தையும் மதிப்பதும், இன், மத, நிற அல்லது இலட்சிய வேறுபாடின்றி நாம் அனைவரும் ஒருவரென எண்ணுவதே மிகச் சிறந்ததென நான் கருதுகின்றேன். நாம் ஒற்றுமையாக ஒன்று சேர்ந்து வாழ்வதற்கு முடியாத நிலையை அடைவதற்கு ஏதுவான இன், இலட்சிய, மொழி, பொருளாதார, சமூக அல்லது பிற வெறுப்புணர்ச்சிகளை நாம் எம்மிடையேயிருந்து அகற்று தல் வேண்டும்”. சிறந்த இலட்சியங்களுக்குமைய ஒழுகாத நாடுகள் மேற்கொண்ட நடவடிக்கைகள் யாவும் ஊதாரித்தனமாகவும், பயனற்றதாகவும் விளங்கின்றதன பின்வரும் வரலாறு சான்று பகர்ந்துள்ளது.

இத்தகைய நற்பண்புகளைப் பெற்ற காலஞ்சென்ற பிரதம அமைச்சரை நினைவு கூரும் வகையில் சருவதேச மாநாட்டு மண்புமொன்றை அமைப்பதைத் தவிர வேறு தகுதிவாய்ந்த நினைவுச் சின்னம் என்ன இருக்கிறதென்ற உணர்வு எழ இட மில்லை. உலகநாடுகளுக்கிடையில் சமாதானம், நட்புறவு, உடலுழைப்பு ஆசியனவற்றை பலப்படுத்துவதற்கு திரு. பண்டார நாயக்கா கொண்டுள்ள இலட்சியங்களை சீன அரசாங்கமும், சீன மக்களும் பெரிதும் மதித்தும் போற்றினரென்பதை மக்கள் சீனக் குடியரசினால் நன்கொடையாக அளிக்கப்பட்ட இம்மண்பும் நிரந்தர சான்று பகரும். சர்வதேச மாநாடுகள் இலங்கையில் நடைபெறுவதற்கு இம்மண்பு அமைப்பு உதவுவதுடன், சமாதானம் நட்புறவுச் சூழ்நிலைகளில் நாடுகளுக்கிடையிலான ஒத்துழைப்பையும் நல்லெலன்னத்தையும் மேம்படுத்துவதற்கும் இம்மண்பும் பெரிதும் உதவுகின்றது.

இம்மாநாட்டு மண்டபம் ஏறத்தாழ 1500 பேர்களுக்கு இடவசதி யளிக்கும். 90 பேராளர் குழுக்களில் அடங்கும் 540 பேராளர்கள், 110 அவதானிப்பாளர்கள், 85 டத்திரிகையாளர்கள் ஆகியோரையும் மிகுதியில் பொது மக்களையும் இம்மண்டபம் உள்ளடக்கும். கலை போன்ற கூரைகளைத் தாங்கும் நீண்ட ஊசி போன்ற தூண்கள், உட்சுவர்கள், பிரதான நுழைவாயிற் பரப்பிலுள்ள தரைகள் ஆகியன யாவும், சீனாவின் வடகிழக்குப் பகுதியிலும், சண்தங் மாகாணத்திலும் இருந்து பெறப்பட்ட அழகிய வெள்ளைப் பளிங்குக் கற்களினாலும், பனி போல் வெள்ளிய, செவ்வானிற மற்றும் சிவந்த நிறங்கள் கொண்ட பளிங்குக் கற்களினாலும் அழகுற வரிசைப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. கட்டட அமைப்பு வேலைகள் 1970 நவம்பரில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இக்கட்ட அமைப்பு வேலைகளில் 1350 சீன, இலங்கைத் தொழிலாளர்களும், பொறியியல் தொழில் நுட்ப வல்லுநர்களும் ஈடுபட்டுள்ளனர். வெள்ளிய பளிங்குக் கல்லினால் அமைக்கப்பட்ட காலஞ் சென்ற திரு. பண்டார நாயக்காவின் உருவச்சிலை பிரதான நுழைவு மண்டபத்தை அழகுபடுத்தியவண்ணம் காட்சி யளிக்கின்றது. இதற்கெதிரே சிவ ஞெளிபாதமலையில் சூரியன் உதயமாகும் வண்ணக்காட்சிகளையும், இலங்கையின் மேற்குக் கரையோரப் பகுதிகளிலுள்ள மலை நாட்டுப் பிரதேசத்தின் பசுமையான கண்களைக் கவரும் காட்சிகளையும் சித்தரிக்கும் சுவரோவியங்களையும் காணலாம்.

இந்து சமூத்திரப் பிரதேசத்தைச் சமாதானப் பிரதேசமாகப் பிரகடனப்படுத்துமாறு இலங்கை வேண்டுகோள் விடும் அதே வேண்டியில் இச்சருவதேச மாநாட்டு மண்டபம் அமைக்கப்படுவது குறிப்பிடத்தக்கதோர் நிகழ்ச்சியாகும்.

இரண்டாவது உலக மகாயுத்தம் முடிவடைந்ததும் குடியேற்ற நாட்டு ஆதிக்கத்திலிருந்து சுதந்திரம் அடைவதற்குக் கூட்டாக வித்திட்ட நாடுகள் இலங்கையும், மக்கள் சீனக் குடியரசுமேயாகும். இதன் பின்னர் மக்கள் சீனக் குடியரசு தனது முன்னேற்றத்தில் கொண்டுள்ள பெருமாற்றம் அபிவிருத்தியடைந்து வரும் பிற நாடுகளுக்கு வலுவையும், புத்துணர்ச்சியையும் அளிக்கின்றது, உலக நாடுகளுக்கிடையில் சமாதானத்தையும் அழிவிருத்தியையும் ஏற்படுத்துவதன் அடிப்படையிலேயே இலங்கைக் குழ் மக்கள் சீனக் குடியரசிற்குமிடையிலான நட்புறவு மேஜே மேலும் வலுப்பெற்று வருகிறது.

பண்டாரநாயக்கா ஞாபகார்த்த சருவதேச மாநாட்டு மன்றபம் அமைக்கப்பட்டதை நினைவுக்குரும் வகையில் அஞ்சல் தொலைத் தொடர்பு அமைச்ச முத்திரையொன்றை வெளியிடுவதில் பெரு மகிழ்ச்சியடைகின்றது. மனித உறவுகளைச் சமாதானமான முறையில் யேன்மேலும் பலப்படுத்துவதற்கு இந்நிகழ்ச்சி இன்னைரு விசேட அம்சமாகத் திகழ்கின்றது.

என்கோண அமைப்பைக் கொண்ட இச்சருவதேச மாநாட்டு மன்றபத்தை எல்லாக் கோணங்களிலுமிருந்து உற்றுப் பார்க்கும் போது ஒரே மாதிரியாக ஒங்கியுயர்ந்த மன்றபமாகக் காட்சியளிக்கின்றது. காலஞ்சென்ற திரு. எஸ். டபிள்யூ. ஆர். டி. பண்டாரநாயக்காவின் பரந்த மனப்பான்மையையும், தத்துவத்தையும் பிரதிபலிக்கு முகமாக இம்மன்றபம் அமைகின்றது. இலங்கை வரலாற்றை உற்று நோக்குங்கால் இலங்கை ஈன்றெடுத்த தவப் புதல்வர்களுள் அதிக சிறப்புப் பெற்றவராகவும், மனித இன இயற் பண்பாய்வாளராகவும் திகழ்ந்த காலஞ்சென்ற திரு. பண்டாரநாயக்காவிற்கு அளிக்கப்படும் தகுந்த நினைவுச் சின்னமே இம்மாநாட்டு மன்றபமாகும்.

### தொழில்நுட்ப விபரங்கள்

இனப்பெறுமதி	.. 15 சதம்
வடிவமைப்பாளர்	.. ஆர். பி. மாவில்மட
நிறங்கள்	.. இலேசான நீலம், நீலம்
அமைப்பு	.. கிடைக்கோடு
வழங்கும் திகதி	.. 17, மே 1973
அளவு	.. $45 \times 32$ மி. மீ.
அச்சாளர்கள்	.. தொமஸ் டெ. லா. றா அன்ட் கம்பனி விமிடெட் ; ஜக்கிய இராச்சியம்
தாள் அமைப்பு	.. ஒரு தாளில் 100 முத்திரைகள்
அச்சிடும் முறை	.. டெலாகிறயில்

## முதல் நாள் உறை சேவ

அலுவலக முதல் நாள் உறை விற் னைக்குண்டு, ஒரு உறையின் விலை 25 சதம்.

### விற்பனை நிபந்தனைகள்

புதிய முத்திரைகள் முதல் நாள் உறைகள் பெறுவதற்கான ஆடர்களை முழு விடரங்களுடன், கொழும்பு 1, சிலிங்கோ ஹஸ்ஸ் 4 வது மாடி, முத்திரைப் பணியக அதிபருக்கு அனுப்புதல் வேண்டும். முத்திரைப் பணியக அதிபரின் பெயரில் காக்க கட்டளை அல்லது அஞ்சற் கட்டளை இனைத்து அனுப்புதல் வேண்டும்.